

# Argila Produções Musicais

A história da marca

# Mas antes de começar a história, por que ARGILA?

Jamile Mendes  
março 2021

Há incontáveis anos, o processo de envelhecimento geológico das rochas vem formando um dos materiais mais abundantes e antigos do planeta, a ARGILA. Um material que junto a umidade e a outras substâncias, torna-se macio e maleável.

Essa transformação é totalmente artesanal e artística. Através das mãos acontecem a criatividade, a espontaneidade e a autenticidade do que é modelado.

E, é exatamente assim que concebemos o som, a música e o tom em favor da exclusividade, da personalidade e da vida de cada artista, marca ou necessidade que chega pra nós.



# ARGILA

## A história por trás da marca

Uma história dessas que daria um filme. Amizade na adolescência que conecta dois garotos que compartilham da mesma paixão, a música.

De Brasília para a estrada, juntos em turnê com a conhecida banda Maskavo e depois participando criativamente de diversos projetos artísticos envolvendo música, poesia, dança e artes visuais.

"Um anjo do céu  
Que trouxe pra mim  
É a mais bonita  
A joia perfeita..."

Você começou a ler e cantar junto também? Essa foi uma das músicas de grande sucesso do Maskavo, Um Anjo Do Céu, da qual o Quim é um dos compositores.

O tempo passou, continua a passar e os garotos cresceram.  
Hoje, homens renomados; tanto individualmente quanto como sócios.  
Prêmios, composições, inovações e a mesma paixão do começo.

A Argila é resultado de toda a vivência e da amizade entre Rodrigo Bragança e  
Quim Vasconcelos. Com as mãos da alma, tocam e moldam ideias qualquer que  
seja a criação.

Argila. A arte de moldar o som com as mãos.

Jamile Mendes  
março 2021



Argila  
produções musicais

# Rodrigo e Quim

Jamile Mendes  
março 2021



## Rodrigo Bragança

Sócio-diretor-criativo, nasceu em Belo Horizonte, viveu sua infância e adolescência em Brasília. Em 1996, mudou-se para São Paulo para se formar bacharel em música. Gravou com Hermeto Pascoal, Danilo Caymmi, Benjamim Taubkin, O Grito, Música de Montagem, Mandu Sarará dentre outros. É poeta, guitarrista, compositor e professor da pós-graduação em canção popular da Faculdade Santa Marcelina, São Paulo. Conheça mais sobre sua trajetória: [www.rodri gobraganca.com](http://www.rodri gobraganca.com)

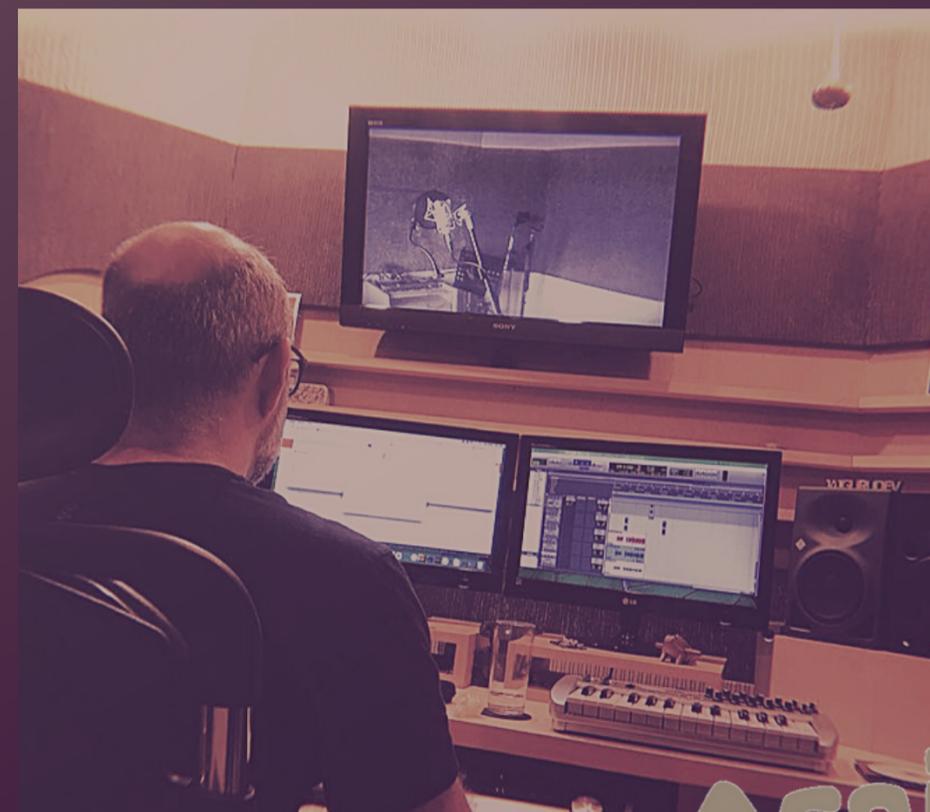


## Quim Vasconcelos

Sócio-diretor-criativo, foi membro fundador da banda Maskavo Roots, atualmente Maskavo, onde permaneceu até o final de 2007. Com Quim como um dos compositores, tecladista e backing vocal, o grupo foi sucesso de crítica e recebeu o selo de “Banda Sim MTV” juntamente com Planet Hemp, o Rappa e Pato Fu. Conheça uma das canções que o Quim compôs no Maskavo: [https://www.youtube.com/watch?v=E\\_H5VzeRV7A](https://www.youtube.com/watch?v=E_H5VzeRV7A)

# Estrutura ARGILA

Jamile Mendes  
março 2021



# ARGILA PRODUÇÕES MUSICAIS

Conheça os nossos serviços e como moldamos o som com as mãos

## **Produção e direção musical de Singles, EPs, Álbuns de artistas**

A Argila coloca a experiência de seus produtores, arranjadores e compositores para moldar e amadurecer um conceito estético para obras de artistas que pretendem gravar seus Singles, EPs ou CDs.

## **Criação de canções para intérpretes**

A gente simplesmente ama criar canções... Algo que está no nosso DNA, foi o motivo da nossa parceria e da fundação da Argila. Se você é um artista à procura de repertório para gravar no seu próximo single, EP ou álbum, você está no lugar certo.



## **Criação de trilhas para cinema, séries, documentários, teatro e dança**

A experiência sonora ligada à imagem. Composição de trilhas sonoras em favor de narrativas, mixagem e finalização de áudio.

## Licenciamento de trilhas sonoras prontas para sincronização

A Argila disponibiliza seu banco de trilhas para utilizações diversas: vídeos institucionais, publicidade, séries, filmes, trailers, animações, podcasts, videotutoriais, vinhetas, games, etc.

## Produção de áudio e vídeo para o mercado editorial

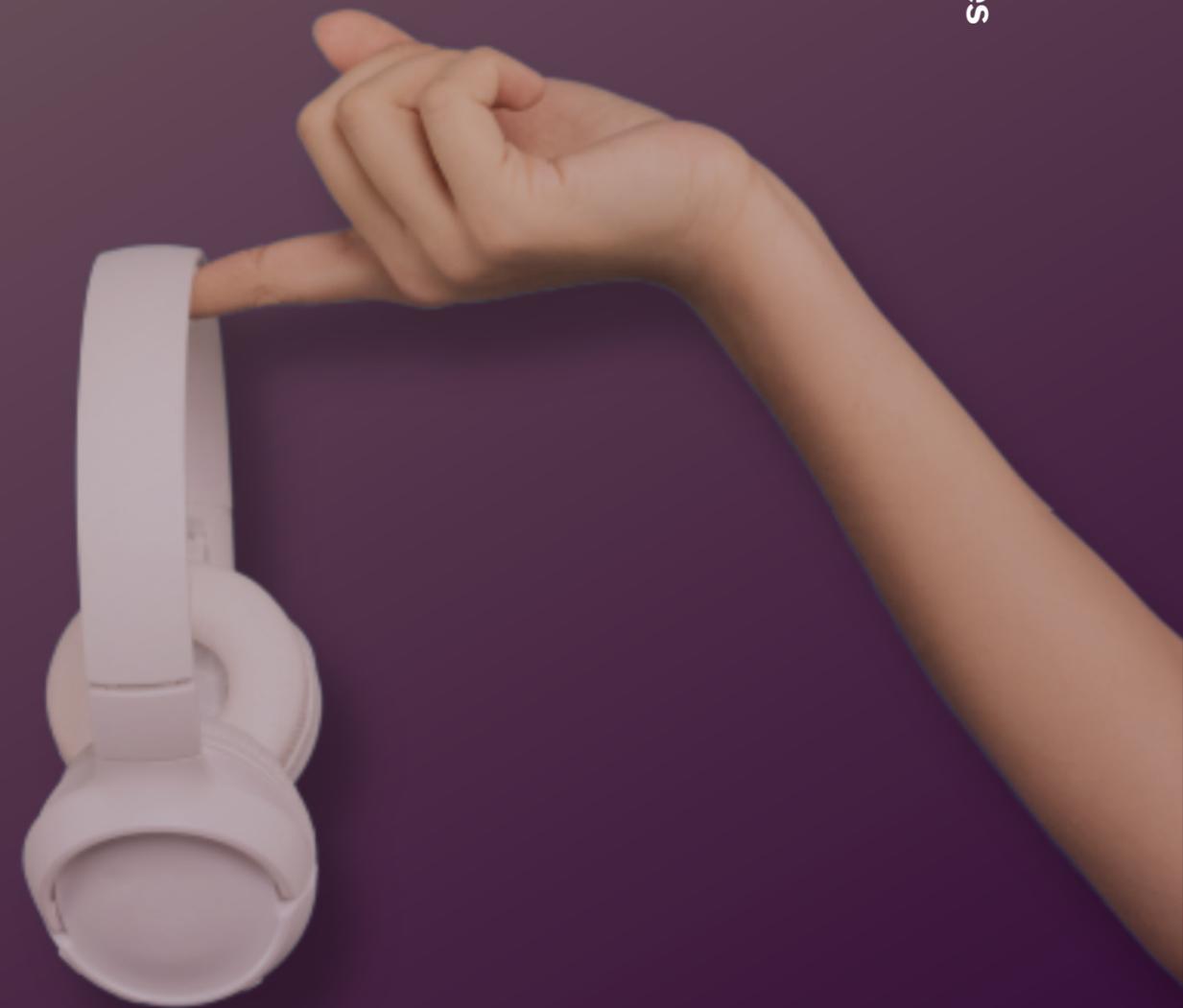
Audiolivros, OEDs, trilhas, canções infantis, vinhetas, narrações em português, inglês e espanhol, efeitos de som, animações e video-tutoriais para PNLD, livros didáticos e mercado privado.

## Produção de áudio para publicidade e games

Trilhas sonoras, locuções, soundesign, soundbranding, spots e jingles.

## In\_Ventos Poéticos

Série de performances, entrevistas, conversas sobre processos criativos e relações entre linguagens artísticas produzida pela Argila.

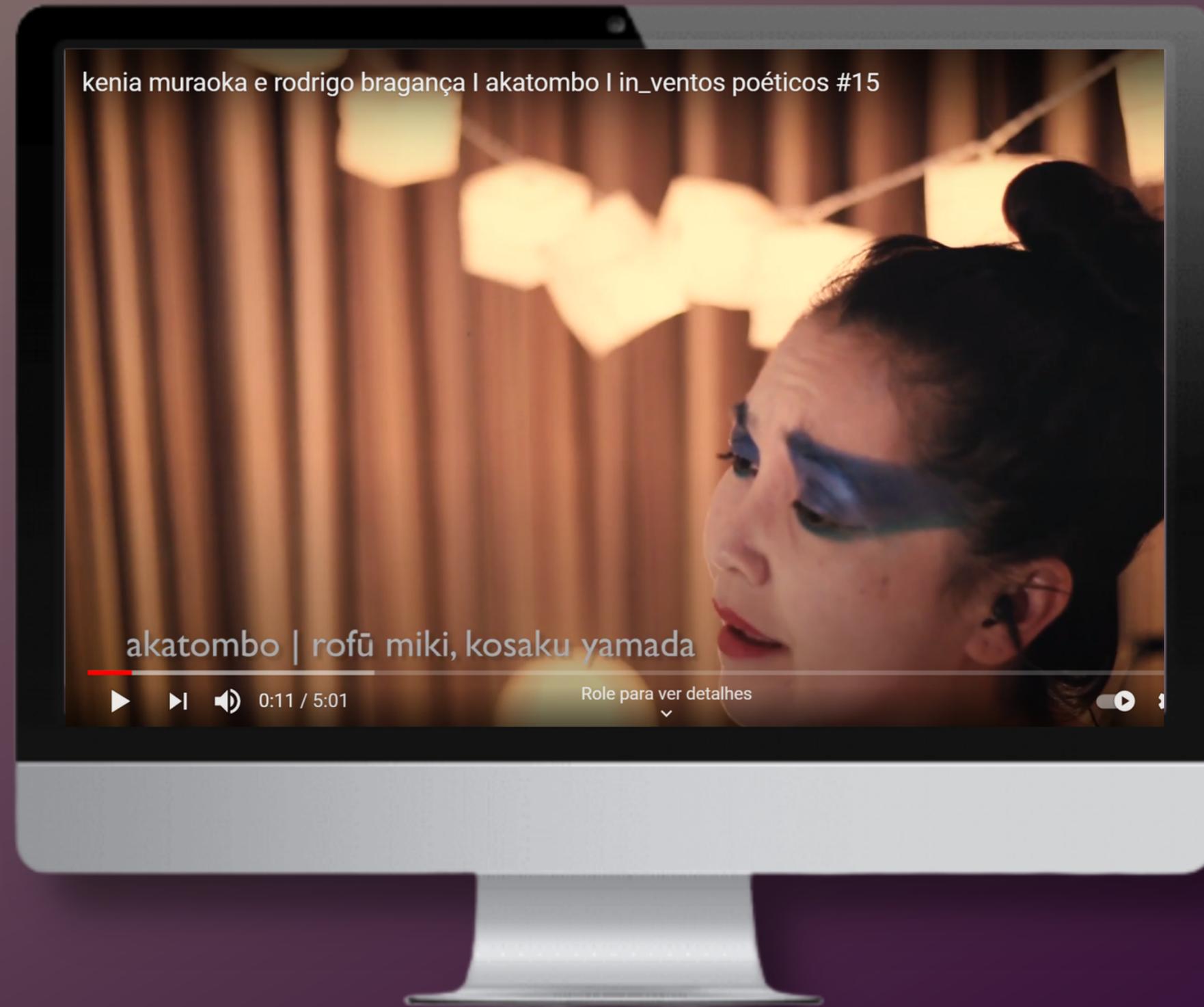


# CASES

Alguns dos sons que moldamos

# Inventos Poéticos

Jamile Mendes  
março 2021



## Produção de artistas



Jamile Mendes  
março 2021

# Criação de canções para intérpretes

Jamile Mendes  
março 2021



Argila  
produções musicais

# Cinema, séries, docs

Jamile Mendes  
março 2021



# Educação

Jamile Mendes  
março 2021



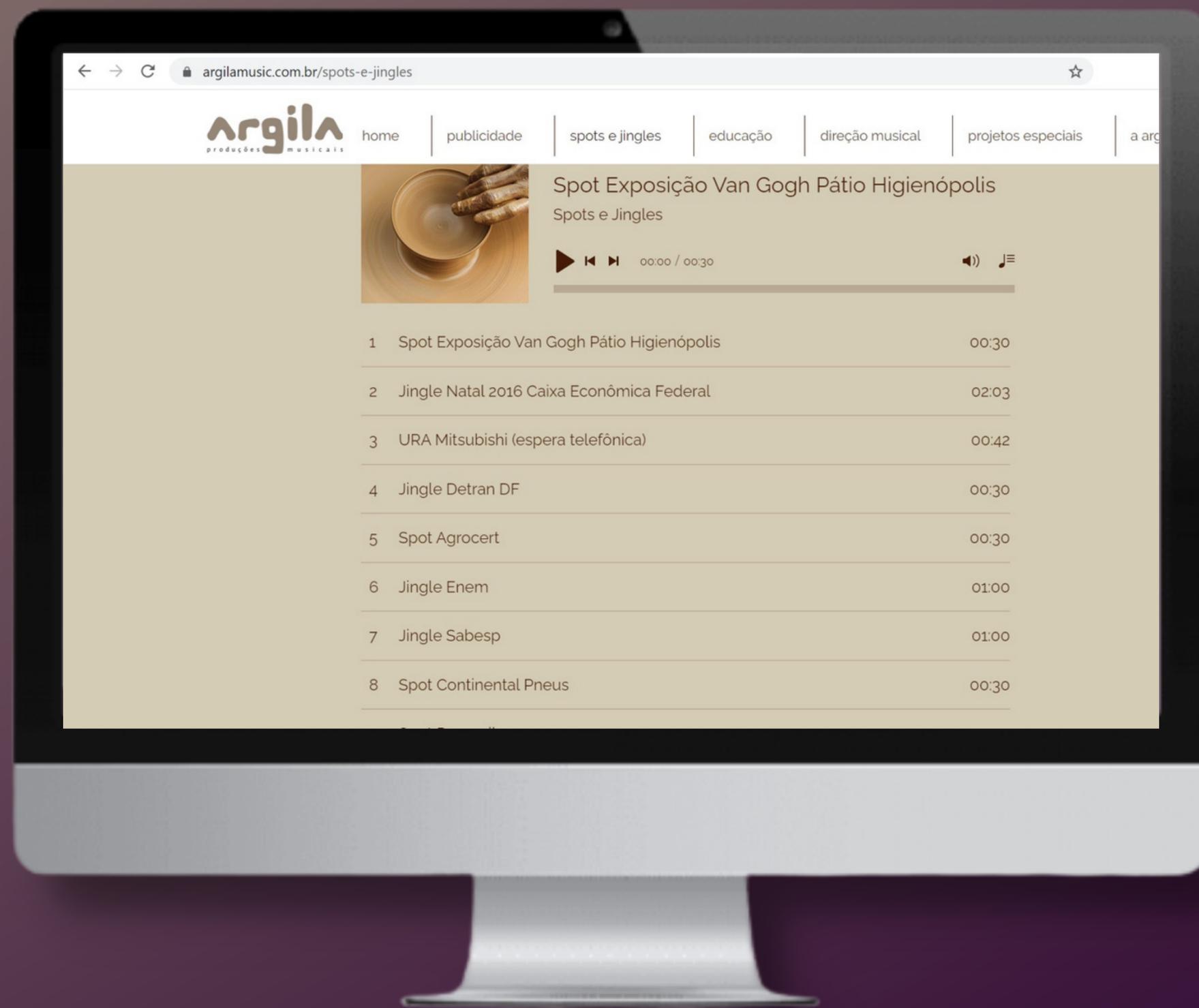
# Publicidade

Jamile Mendes  
março 2021



Veja esses e muitos outros cases em nosso site  
[www.argilamusic.com.br](http://www.argilamusic.com.br)

Jamile Mendes  
março 2021



Hey! Antes de  
finalizarmos,  
gostaríamos de lhe  
fazer uma pergunta...

Você já assistiu a um filme de suspense sem trilha sonora?

Parece que nem dá tanta emoção, não é verdade?

Já imaginou a vida sem canções para contar histórias e traduzir sentimentos?



Aqui na Argila a nossa  
criatividade está a serviço da beleza e da conexão com  
algo maior...

Moldamos o som e fazemos  
dele arte para dar sentido e profundidade à nossa  
existência.

# Argila. A arte de moldar o som com as mãos.

Av. Prof. Alfonso Bovero, 1201, sala 8B  
Perdizes, São Paulo, SP, Brasil  
05021-010

55 11 2387 0100  
argila@argilamusic.com.br  
[www.argilamusic.com.br](http://www.argilamusic.com.br)